# Calidad de barra de labios en cada etapa de la producción

De camino al producto final una barra de labios pasa por diversos estados físicos desde líquido hasta pasta y finalmente la barra final con más consistencia. Solo puede garantizarse una calidad consistente si se controla cada etapa de la producción. BYK Gardner ofrece una solución completa para la medición de materiales líquidos y en pasta así como la medición de la propia barra de labios acabada.

Una barra de labios está hecha con colorantes y pigmentos en una base de cera de aceite con fragancias. Los pigmentos son primero dispersados en una base de aceite, después añadida en una base de cera/aceite y mezclada hasta que se consigue un producto homogéneo. Por último, se añaden los pigmentos metálicos o perlescentes para conseguir colores con gran efecto. La barra de labios final es moldeada o almacenada en recipientes para un moldeo posterior. En el caso de que la pasta sea almacenada para su moldeo posterior, debe ser recalentada, y comprobada en consistencia de color y ajustada a las especificaciones.

Debido a la complejidad del proceso productivo es necesario un Sistema de control de calidad objetivo para garantizar un producto final de alta calidad. Es necesario fijar tolerancias de color y brillo realistas en cada etapa de la producción. Son necesarios medidores de color y brillo de alta calidad con una excelente repetibilidad y reproducibilidad, para asegurar una comunicación eficiente entre las distintas etapas del proceso, el cual puede implicar también a distintos proveedores. Un método de preparación de muestras estandarizado asegurará la uniformidad de las muestras.

#### Medida de una pasta pigmentaria

Para un control de calidad eficiente de la pasta pigmentaria se necesita medir la pasta en su estado líquido. Se agita a fondo y se pone en un recipiente. Para un manejo sencillo se creó un porta muestras especial, fácilmente limpiable que viene con cucharillas de plástico desechables. Para obtener resultados repetitivos siempre debe ponerse la misma cantidad de producto en la

cucharilla mediante una jeringa. Es necesario ser cuidadoso para obtener una superficie lisa y homogénea. El porta muestras está diseñado para realizar las medidas sin contacto colocando el BYK-mac i sobre una plantilla que garantiza una posición centrada. Una barrera para la luz evita interferencias de luz ambiente.

#### Medida de pasta de barra de labios

después de añadir la cera el material será muy viscoso. Para un control de color/efecto y brillo en este material de alta viscosidad se mide en un porta muestras con discos (ver polvos y cremas) o se hace una aplicación en una cartulina. Aplicando en una cartulina se simula el color tal y como después va aplicado sobre los labios. El siguiente método puede ser útil para hacer una aplicación de la pasta de barra de labios:

- 1. Calentar la pasta en un baño maría para bajar su viscosidad.
- 2. Agitar la pasta para conseguir una dispersión uniforme antes de su aplicación.
- Calentar el aplicador y el substrato para mantener la viscosidad, se recomienda un aplicador cuadrangular ya que muestra mejores resultados de aplicación.
- 4. Usar un aplicador automático, ya que tanto la presión como la velocidad deben ser siempre constantes.

Se ha desarrollado una máscara especial para medir con brillometro y espectrofotómetro sobre la muestra pero sin contacto. Para un manejo fácil la máscara está hecha de aluminio anodizado para una limpieza fácil.

## La Solución BYK-Gardner



Color sólido y brillo spectro2guide



Color multiángulo y efecto BYK-mac i



**Brillo** micro-gloss





#### Medición en barra de labios

Cuando la barra de labios esta moldeada y tiene ya forma, se ha flameado para evitar agujeros y mejorar su acabado. En este punto, el color tiene mucha importancia porque esta es la ultima fase de la producción y el producto esta listo para el suministro

La dificultad en la medida del color en una barra de labios reside en su consistencia y curvatura del material. Existe un porta muestras especial que sujeta la barra de labios con su tubo de manera que pueda colocarse con facilidad, una máscara asegura una medida sin contacto

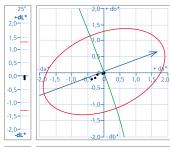
# Comprobación de repetibilidad: Medida de una barra de labios

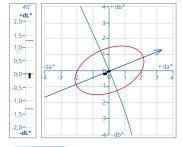
El mismo color rojo metalizado se ha medido 5 veces con una media de 3 mediciones. Después de cada medida la muestra se extrae y se vuelve a colocar.

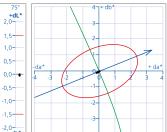
### Interpretación de resultados

Los datos se analizan usando tolerancias dECMC. Como puede verse en las gráficas a la derecha, la repetibilidad de las 5 mediciones queda perfectamente dentro de la especificación. Un requisito es tener una superficie de muestra uniforme.

#### Color:













**Accesorio para pastas** Porta muestras para pasta Para BYK-mac i







Accesorio para barra de labios

Accesorio para aplicación húmeda Para spectro2guide/micro-gloss/BYK-mac i